

Colloque international « D'un écran à l'autre : les mutations du spectateur »

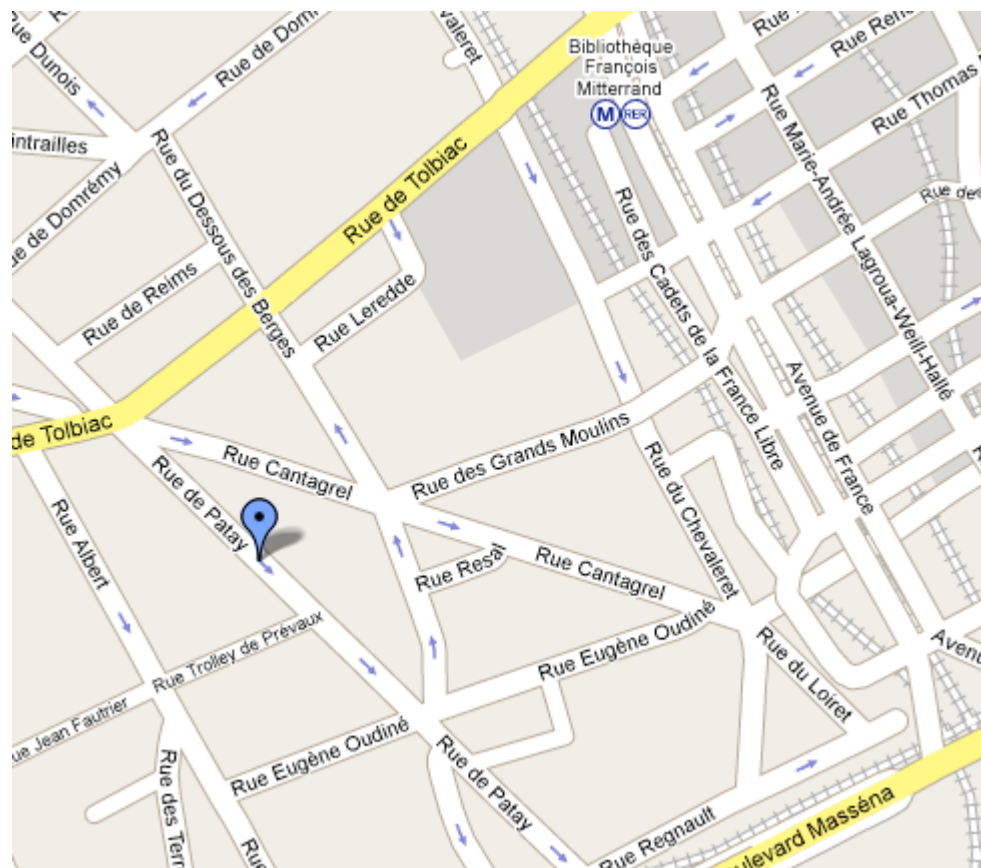
Informations pratiques

Lieu du colloque

Institut National de l'Audiovisuel (INA), Centre Pierre-Sabbagh, 83-85 rue de Patay, 75013 Paris.

Accès

Métro ligne 14 ; arrêt : station Bibliothèque François-Mitterrand (puis moins de 10 minutes à pied).



Frais d'inscription, de déplacement, d'hébergement

Il n'y a pas de frais d'inscription pour participer ou assister au colloque.

Les frais de déplacement et de séjour ne sont pas pris en charge par l'organisation du colloque.

Hébergement

Il est conseillé de réserver au plus tôt. Pour toute information, contacter : Office de tourisme de Paris, 25 rue des Pyramides, 75001. www.parisinfo.com/ Tél : 08 92 68 30 00

Durée des communications

Les communications sont impérativement limitées à 20 minutes (temps de projection de documents compris).

Projection de documents

Pour projeter des documents, les intervenants utilisent leurs propres ordinateurs portables. Wifi disponible dans la salle du colloque.

Pour la projection éventuelle de documents issus des collections de l'Ina, contacter Jean-Michel Briard jmbriard@ina.fr dès maintenant.

Langue

Les langues utilisées sont le français et l'anglais ; dans la mesure du possible, préférer le français. La traduction simultanée des communications n'est pas assurée.

Publication

La publication d'un ouvrage issu du colloque est envisagée. Le texte définitif des communications devra être adressé à Jean Châteauvert et Gilles Delavaud avant le 1^{er} septembre 2014.

Les consignes de présentation des textes en vue de la publication seront communiquées après le colloque.

Programme du colloque

Le programme peut être consulté sur le site du CEMTI :

<http://www2.univ-paris8.fr/cemti/spip.php?rubrique7>

Contact

Pour toute information pratique, contacter Clotilde Lebrun clotilde-lebrun@hotmail.fr .